

Приложение к ООП ООО
МБОУ «Лесогорская СОШ»
утверждена приказом
МБОУ «Лесогорская СОШ»
от 31.08.2021 г. №105

Рабочая программа
по метапредметному курсу
«Текст»
для 7 класса
Срок реализации 1 год

Учитель:
Ртищева В.Г.

2021 г.

Программа направлена на достижение **личностных, предметных и метапредметных** результатов.

Личностными результатами при изучении Программы являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Данная Программа является метапредметной, поэтому **предметными результатами** являются достижения обучающихся в каждом конкретном курсе учебного плана.

Метапредметные результаты предполагают овладение школьниками в ходе урочной и внеурочной деятельности различными УУД, среди которых приоритетными в реализации цели будут:

Регулятивные:

- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической

формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

Познавательные:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- формировать основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;
- сформировать основы рефлексивного чтения.

Стратегия смыслового чтения и работы с текстом предполагает достижение следующих результатов:

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста)

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Содержание курса.

Речь.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).

Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая).

Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалогпобуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Письменная речь.

Написание личных писем; заполнение анкет, формуляров.

Написание автобиографий/резюме. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения. Изложение прочитанного, реферирование, аннотирование.

Основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение (включая характеристику). Изложение прочитанного, прослушанного, увиденного. Реферирование.

Аннотирование.

Текст.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Овладение различными видами чтения.

Основные виды чтения: ознакомительное (с пониманием основного содержания прочитанного), изучающее (с относительно полным пониманием содержания прочитанного), просмотровое/поисковое (с выборочным пониманием содержания

прочитанного). Тексты разных жанров и стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические. Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка. Информационная переработка текста.

Тексты устные и письменные.

Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение).

Основы анализа художественного произведения; анализ читательского впечатления; анализ одного произведения; сравнительный анализ. Освоение литературоведческих понятий и терминов:

- произведение, текст;
- содержание и форма;
- композиция;
- тема, проблема, идея;
- образ, система образов;
- художественная речь, диалог, монолог;
- тропы: метафора, метонимия; сравнение, эпитет, олицетворение, символ, гипербола, антитеза; сатира, юмор, ирония;
- стих и проза и др.

Ввод информации.

Ввод, запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира изображений, звука, текстов (в том числе с использованием распознавания печатного, письменного и устного текста), музыки, результатов измерений и опросов.

Обработка информации

Обработка текстов. Проверка правописания, словари. Деловая переписка, учебная публикация. Поиск информации в тексте, файловой системе, базе данных, Интернете. Компьютерные и некомпьютерные энциклопедии, справочники, каталоги, иные источники информации, поисковые машины.

Тематическое планирование.

1. Текст. Признаки текста. Построение текста. Тема текста. Основная мысль текста. Темы широкие и узкие.
2. План текста. Виды плана: простой и сложный планы. Цитатный план (составление цитатного плана «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина). Вопросный план.
3. Микротема. Абзац. Смысловое членение текста. Логическое и смысловое ударение. Интонация.
4. Основная мысль текста. Взаимосвязь темы и основной мысли текста. Ключевые слова. Авторская позиция в тексте. Работа над рассказом М.М. Пришвина «Голубая стрекоза».
5. Проблема текста Работа над проблематикой текста. Чтение краткой аннотации к произведению Станислава Лема и выявление проблематики текста. Читательская позиция.
6. Контекст. Подтекст.
7. Средства связи предложений в тексте. Местоимения. Лексические повторы. Синонимы. Смысловые средства связи. Служебные части речи как средства связи предложений в тексте.
8. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Признаки цепной и параллельной связи.
9. Текст как целостное композиционное единство. Работа над анализом текста.
10. Диалог как текст. Диалог и его разновидности. Виды диалога.
11. Создание диалога в разных ситуациях. Монолог. Диалог. Полилог. Структура. Роль в тексте.
12. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.
13. Стили речи. Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.
14. Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.
15. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.
16. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.
17. Создание текста публицистического стиля. Языковые и композиционные признаки публицистического текста. Создание заметки в школьную газету.
18. Выступление с текстом публицистического стиля на тему «Воспитанный человек».
19. Художественный стиль речи и его структура. Характеристика художественного стиля. Основная мысль в художественном тексте.
20. Сжатие текста художественного стиля. Приемы сжатия. Составление текста по образцу.
21. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Структура сочинения-рассуждения.
22. Написание сочинения-рассуждения. Написание сочинения-рассуждения по тексту С. Смирнова «Бесменный часовой» (Непоколебимая верность долгу или глупость, упрямство часового).
23. Редактирование текста. Исправление речевых и грамматических ошибок. Понятие речевых и грамматических ошибок.
24. Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

25. Научный стиль речи. Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи.
26. Создание текста научного стиля. Составление высказывания на лингвистическую тему. (В каком случае слово грустно может быть словом категории состояния).
27. Отзыв. Отзыв и его структура. Написание отзыва на рассказ Андреева «Кусака».
28. Учебный доклад Учебный доклад и его структура.
29. Выступление с докладом.
30. Составление текста-инструкции. Текст - инструкция, языковые и композиционные признаки.
31. Основные виды работы с текстом. Тезисирование и конспектирование текста. Редактирование текста.
32. Виды анализа текста. Лексико-семантический, лингвистический, сопоставительный анализ текста. Схема анализа
33. . Комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения.
34. Комплексный анализ прозаического текста. Анализ рассказа (по выбору)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575779

Владелец Утешева Екатерина Александровна

Действителен с 09.08.2021 по 09.08.2022